



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Иркутской области
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
"Сосново - Борская школа - детский сад"
МОУ ИРМО "Сосново-Борская НШДС"**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом
совете


Проданова Я. В.
Протокол №1
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
с методическим
объединением


Большакова Т.О.
Протокол №1
от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор


Сереброва Е.А.
Приказ 12-о
от «28» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Легко ли писать без ошибок»

для обучающихся 4 класса

д. Сосновый Бор 2023

Пояснительная записка

Курс «Легко ли писать без ошибок?» входит во внеурочную деятельность по направлению *общеинтеллектуальное развитие личности*.

Данный курс разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программами по русскому языку. Он позволяет закрепить и дополнить знания по следующим основным разделам: в 4 классе — синтаксис и пунктуация, морфология, орфография.

В конспектах занятий представлены различные формы работы и проверки знаний, умений учащихся. Это занимательные упражнения, дидактические игры, конкурсы, творческие задания и др.

В числе прочих предусмотрены следующие формы работы: доклад, реферат, исследование (исследовательская работа), проект.

Доклад — устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой).

В докладе могут быть представлены соображения автора, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств.

Реферат — доклад на определенную тему, основанный на обзоре различных источников информации.

В реферате могут быть изложены различные точки зрения по данному вопросу.

Исследование (исследовательская работа) — изучение чего-либо с целью решения определенной задачи и получения какого-либо результата.

Проект — это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.

Алгоритм разработки проекта таков: проблема — цель — результат. После выявления *проблемы* и постановки *цели* предполагается следующее:

1. Установить наличие имеющихся ресурсов (информация, умения) и определить *недостающие ресурсы*.
2. Поставить *задачи* для достижения цели проекта.
3. Наметить *этапы* работы. (Разделить всю работу на части.)
4. Выбрать *способы* решения задач на каждом этапе.
5. Определить *сроки* выполнения работы (поэтапно и в целом).

Алгоритм разработки проекта для учащихся адаптирован к их возрастным возможностям и дается на основе игрового приема «Волшебная незабудка», на лепестках которой написаны понятия, необходимые для проекта: Тема — цель — задачи — гипотеза — информация — продукт — презентация.

Основываясь на личном жизненном опыте, сначала ученики объясняют, где слышали такие слова, затем они знакомятся с научным толкованием этих терминов и погружаются в исследовательскую деятельность.

Разработка каждого проекта начинается с выбора темы из предложенных учителем вариантов и определения учащимися (пожеланию) его вида: индивидуальный, групповой, коллективный.

По каждой теме совместно с учителем формулируются цели и задачи проекта.

Цель — это одно предложение-ответ на вопрос: «Зачем вы проводите исследование?» Обобщенно формулировка цели начинается со слов «узнать» или «расследовать», «создать», «нарисовать», «сочинить».

Задачи — это действия, которые нужно проделать в определенном порядке для достижения цели. Формулируются задачи с использованием таких фраз, как «собрать информацию», «провести исследование», «создать продукт».

Каждое занятие посвящается разработке конкретного проекта.

С помощью справочной литературы: словарей по русскому языку, энциклопедий, различных сборников, художественной литературы - учащиеся собирают информацию по теме исследования, проводят эксперименты и делают выводы. Для этого они систематически применяют различные методы исследования: наблюдение, анализ, синтез, индукцию, дедукцию, — на

практике осознавая их особенности и назначение. Создание творческого или информационного продукта тоже происходит на занятиях и является обобщением их аналитического труда.

Для презентации проекта школьники составляют свое выступление по шаблону. В *структуру проекта* входит: введение, основная часть, заключение.

Введение — вступительная часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу и способы ее проверки.

Основная часть — описание поэтапного решения задач. Предлагается использовать *фразы-клише*: «Я начал свою работу с того, что...», «Потом я приступил к...», «Я завершил работу тем, что...», «В ходе работы я столкнулся с такими проблемами...», «Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план)...», «План моей работы был нарушен, потому что...», «Мне удалось достичь цели проекта, потому что...»

Заключение — заключительная часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось и что не получилось, сделать выводы, сформулировать рекомендации.

Таким образом, с помощью предложенного пособия дети обучаются проектной деятельности без существенных домашних заданий.

Содержание курса «Путь к грамотности» отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Русский язык», не требует от учащихся дополнительных знаний по русскому языку. Тем не менее в ходе разработки проектов по каждому разделу уровень полученных умений будет значительно превышать базовый. Тематика заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса

В сфере *личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

В сфере *регулятивных универсальных учебных действий* учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *познавательных универсальных учебных действий* учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере *коммуникативных универсальных учебных действий* учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Содержание курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта: разнообразие по содержанию и по сложности задач.

Учитывая то, что у учащихся начальной школы велик интерес к игровым формам работы, предлагаются такие дидактические приемы, как «Волшебная незабудка» (каждый лепесток которой — это компонент проекта), веселый мини-тест «Каково ваше мнение?» и т. п.

Также предлагается использовать различные языковые задачки: морфологические («Аленький цветочек», «Веселая ярмарка»), орфографические («Мышка-норушка», «ЗаяцХваста»), синтаксические («Русская изба», «Незнайка в Солнечном городе», «Новый год в Простоквашино»).

На развитие мыслительных способностей направлены познавательные игры («Словарное лото», «Я знаю орфограмму», «Крестики-нолики», «Составляй, не зевай!», «Шиворот-навыворот» и др.). Стремление двигаться, что естественно для младшеклассников, особо учтено в проекте «Живые буквы», где детям необходимо в пластических этюдах изобразить алфавит.

Разнообразны творческие продукты проектов:

1. Материальные (макет домика для гласных и согласных, изготовленная в древнерусском стиле первая буква имени, плакат «Королевство предложений»);
2. Интеллектуальные, творческие (акrostих, ода, песня о мягком знаке, космическая сказка, сочинение «Письмо другу», стихотворение-синквейн «О русском языке», резюме «Каков я?»);
3. Информационные (паспорт словосочетания, опорный конспект «Однородные члены предложения», компьютерная презентация «Знаки препинания»).

Дежурный библиограф — это роль, которую предлагается давать поочередно детям. Задача дежурного библиографа — заранее подготовившись, помочь педагогу на занятии обучать других работе со справочной литературой, для того чтобы словари и энциклопедии стали в жизни детей привычными и необходимыми книгами. Этот прием носит название «Работа со словарем».

Любой проект предполагает развитие интеллекта детей. В структуру занятий данного курса включен «Интеллектуальный тренинг», позволяющий решать две задачи: повышать образовательный уровень учащихся и создавать комфортные условия для тренировочных упражнений.

Рекомендуется использовать такие формы работы, как симпозиум, аукцион, мозговой штурм, интеллектуальный тренинг, лингвистические посиделки.

Важной особенностью курса стала методика, получившая название «школа эйдетики». Это мостик между повышенным уровнем сложности заданий и возможностями младшего школьника. Как показала практика, приемы эйдетики способствуют мягкому переходу с одного уровня сложности на другой. Занимательные задания, игры, двигательные упражнения развивают образную память и мышление. Ассоциации помогают усвоить материал легко, весело, прочно.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность истины — это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественноограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности — осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма — одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Планируемые результаты

- *правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко-буквенный анализ слов;*
- *распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах;*
- *делить слова на слоги, подбирать родственные слова;*
- *объединять слова в группы;*
- *проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корнеслова и в конце;*
- *составлять текст по вопросам учителя*

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	Дата проведения
1	Как прекрасен наш язык!	1	Понятия и этапы, составляющие проект. Цель и задачи итогового проекта «Путь к грамотности». Работа с толковым словарем. Синтаксис — раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Игры «Что? Где? Когда?», «Что за признак?», «Что за орфограмма?». Создание творческого продукта — стихотворения о русском языке в форме синквейна.	
2	Королевство предложений	1	Эксперимент как метод исследования. Преобразование текста детской песни. Грамматика предложений. Тематика проектов по синтаксису. Создание творческого продукта — плаката «Королевство предложений».	
3	Виды предложений	1	Разработка группового проекта «Королевство предложений». Опорный конспект «Виды предложений». Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Работа с толковым словарем.	

			Презентация материала к проекту в виде песни. Создание творческого продукта — пиктограммы.	
4	Кто здесь главный?	1	Разработка группового проекта «Главные члены предложения». Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ, синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложений. Интеллектуальный тренинг.	
5	Дружба слов	1	Разработка группового проекта «Друзья - словосочетания». Создание информационного продукта — паспорта словосочетаний. Мозговой штурм. Сравнение - метод исследования. Мини- тест, интеллектуальный тренинг.	
6	Родня в предложении	1	Разработка группового проекта «Однородные члены предложения». Виды однородных членов предложения: чем выражены, графическое изображение. Мозговой штурм. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачи «Незнайка в Солнечном городе». Интеллектуальный тренинг, мини-тест. Предзащита проекта.	
7	Обобщение по синтаксису	1	Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.	
8	Знаки препинания	1	Самоанализ «После защиты проекта». Назначение пунктуации. Тематика проектов по пунктуации. Работа с толковым словарем. Разработка группового проекта «Знаки препинания». Интеллектуальный тренинг.	

9	Как пишут письма?	1	Разработка коллективного проекта «Я к вам пишу». Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Игра «Шиворот-навыворот». Создание творческого продукта — написание письма.	
10	Эксперты предложений	1	Работа с толковым словарем. Экспертиза предложений. Методы исследования: сравнение, анализ. Мозговой штурм, эксперимент. Решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино». Простое и сложное предложение, грамматическая основа.	
11	Грамматическое исследование	1	Работа с толковым словарем. Экспертиза предложений. Методы исследования: сравнение, анализ. Мозговой штурм, эксперимент. Решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино». Простое и сложное предложение, грамматическая основа.	
12	Алгоритм правописания	1	Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Мозговой штурм с помощью методического исследования: синтеза и анализа. Создание информационного продукта - таблицы личных	
			окончаний глаголов. Решение орфографической задачи, интеллектуальный тренинг.	
13	Всезнающие существительные	1	Разработка группового проекта «Всезнающие существительные». Морфологические признаки имени существительного: категория рода и числа, общий род. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.	

14	Слова-помощники	1	Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.	
15	Чувствительные прилагательные	1	Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Решение морфологической задачи «Что задумано?», «Кто задуман?». Характеристика человека: черты характера, способности, волевые качества, эмоциональное состояние, отношение к людям, делу. Интеллектуальный тренинг.	
16	Полезная краткость	1	Сравнение как метод исследования. Работа с толковым словарем. Краткая и полная форма имен прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Решение морфологической задачи «Как я хорош!»: резюме, шаблон, качества характера человека. Интеллектуальный тренинг.	
17	Доброта мягкого знака	1	Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак.	
18	Обобщение	1		

Список рекомендуемой литературы

1. Агеева И.Д. 500 загадок обо всем для детей. М.: Сфера, 2008.
2. Белицкая Н.Г. и др. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2–4 кл. М.: Айрис-пресс, 2007.
3. Бурлака Е.Г. и др. Занимательная грамматика. Ростов н/Д: Феникс; Донецк: Кредо, 2006.
4. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. М.: Просвещение, 1991.
5. Граник Г.Г. и др. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991.
6. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М.: Просвещение, 1988.
7. Дитрих А.К. и др. Почемучка. М.: Педагогика-Пресс, 1994.
8. Жиренко О.Е. и др. Учим русский язык с увлечением. Формирование орфографической грамотности. 1–4 кл. М.: 5 за знания, 2007.
9. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке. Л.: Просвещение. Ленинградское отделение, 1990.
10. Нечаева Г.Г. Ветковская буквица: Книжка - раскраска / Худ. С. Леонтьева. Минск: Альтиора – Живые краски, 2010.
11. Ходова Т.В. Подготовка к олимпиадам по русскому языку: Начальная школа: 2–4 классы. М.: Айрис-пресс, 2007.

Справочники

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М.: Советская энциклопедия, 1974.
2. Глинкина Л.А. Словарь-справочник: этимологические тайны русской орфографии. Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 2001.
3. Квятковский А.П. Словарь поэтических терминов. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010.
4. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. ред. В.В. Бурцева. М., 2000.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1999.
6. Русский орфографический словарь / Отв. ред. В.В. Лопатин. М., 1999.
7. Сысоев В.Д. Пословицы и поговорки. М.: АСТ: Астрель; Хранитель, 2007.